

DEPARTMENT OF HISPANIC STUDIES

presents a talk by Dr MIGUEL OLID SUERO

Tuesday 18 March – 4 o'clock – Room 4097

DECLIVE ECONÓMICO DE LAS ÚLTIMAS PELÍCULAS DE PEDRO ALMODÓVAR (2002-2013)



Pedro Almodóvar es el cineasta español más popular en el extranjero. Algunas de sus películas han tenido un gran éxito, principalmente en España, Francia y Estados Unidos. Ganó el Oscar a la Mejor Película extranjera (*Todo sobre mi madre*, 1999) y el Oscar al Mejor Guión Original (*Hable con ella*, 2002).

Aunque *Volver* (2006) tuvo un gran acogida en todo el mundo (72.685.310 US\$), sus últimas películas han tenido una carrera comercial bastante discreta. Me gustaría exponer las razones de este declive económico en las últimas películas de Almodóvar, que tuvieron también muy malas críticas.

Dr OLID SUERO, a producer and director of short films and documentaries screened at major national and international festivals, lectures on Audiovisual Communication at CEADE in Sevilla.